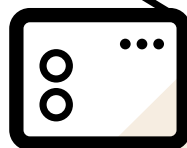
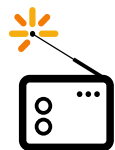


2016



precio

180 €

inscripciones

Hasta las 14.00 h. del lunes 27 de junio de 2016.
Mínimo para la realización del curso: 10 plazas

transferencias

Realizar transferencia bancaria a la cuenta:

Caja Duero

2104 0000 12 303000909-3

Indicar claramente en el pago:

'Cursos de Verano Conferencia Episcopal'
y enviar el resguardo, sellado por la entidad
correspondiente, a la dirección
(correo postal o fax):

Facultad de Comunicación UPSA
'Cursos de Verano Conferencia
Episcopal'
Henry Collet, 90-98.
37007 Salamanca
Tel. 923 28 23 57 - Fax: 923 28 27 47
fcomunicacion@upsa.es

residencia

Colegio Mayor 'Ntra. Sra. de Guadalupe'
C/ José de Lamano Beneite, 28-62. Salamanca
Tel. 923 206 908
cmguadalupe@upsa.es

PRECIOS:

- Día suelto: 37 € (con pensión complea
- A partir de una semana (7 noches a 35 €): 245 €
- Dos semanas (14 noches a 30 €): 420 €
- Tres semanas (21 noches a 28 €): 700 €
- Un mes (30 noches): 750 €

TALLER DE INNOVACIÓN RADIOFÓNICA



Comisión Episcopal
de Medios de
Comunicación
Social
Conferencia Episcopal Española



Conferencia
Española de
Religiosos

Facultad de Comunicación

UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA

Facultad de Comunicación

UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA

EVANGELIZAR MÁS ALLÁ DE LAS ONDAS

PROGRAMA

DIRECTORAS

Prof. Dra. Dña. Aurora Pérez Maíllo

Prof. Dra. Dña. Chelo Sánchez Serrano

■ LUNES, 11 DE JULIO DE 2016

1. LA ESTRUCTURA DE LA RADIO Y SUS POSIBILIDADES

- 1.1 RADIOGRAFÍA DE LA RADIO EN ESPAÑA (09.00 - 13.00 h.)
Prof. Dr. D. Luis Miguel Pedrero Esteban
Radio tradicional, radio online, radio bajo demanda, modelos de programación, modelos de comercialización y financiación, marketing radiofónico y redes sociales.
- 1.2 IGLESIA Y RADIO (16.00 - 20.00 h.)
Profa. Dra. Dña. Chelo Sánchez Serrano
Análisis de casos. Autodiagnóstico. Identificación de formatos de programas y radios socio-religiosos. Identificación de debilidades y fortalezas. Posibilidades para la evangelización.

■ MARTES, 12 DE JULIO DE 2016

2. CLAVES PARA COMUNICAR CON EFICACIA

- 2.1 VOZ RADIOFÓNICA Y LOCUCIÓN (09.00 - 13.00 h.)
Profa. Dra. Dña. Aurora Pérez Maíllo
La producción de la voz. Pautas de higiene y cuidado de la voz. La educación de la voz. La prosodia. Ejercicios prácticos para entrenar y aprender la técnica vocálica. Del papel a la expresión oral.
- 2.2 COMUNICACIÓN ORAL, COMUNICACIÓN RADIOFÓNICA (16.00 - 20.00 h.)
Profa. Dra. Dña. María Eugenia Polo González
Comunicación oral, base para la comunicación radiofónica eficaz. Destrezas y habilidades comunicativas.

■ MIÉRCOLES, 13 DE JULIO DE 2016

- 2.3 HABILIDADES DE COMUNICACIÓN EN RADIO. ENTRENAMIENTO PRÁCTICO CON SUPUESTOS REALES (09.00 - 13.00 h.)
Profa. Dra. Dña. Aurora Pérez Maíllo (09.00 a 11.00 h.)
Desarrollo de habilidades comunicativas en distintos géneros, formatos y situaciones.
- Profa. Dra. Dña. Chelo Sánchez Serrano (11.00 a 13.00 h.)*
Desarrollo de habilidades comunicativas en programas especiales en directo.

3. VISITA TURÍSTICA A LA CIUDAD

Visita guiada por los principales monumentos de la ciudad.

■ JUEVES, 14 DE JULIO DE 2016

4. CREACIÓN Y EDICIÓN DE CONTENIDOS SONOROS

- 4.1 CONTENIDOS RADIOFÓNICOS EN FORMATO PODCAST (09.00 - 13.00 h.)
Profa. Dra. Dña. Chelo Sánchez Serrano
¿Qué es un podcast, cómo se produce, cuáles son sus singularidades, dónde y cómo se publica, cuánta vida tiene?
- 4.2 PROCESO DE PRODUCCIÓN (I). IDEACIÓN Y FASE CREATIVA (16.00 - 20.00 h.)
Profa. Dra. Dña. Aurora Pérez Maíllo
Lenguaje y proceso de producción en radio: recursos, fases y plan de trabajo. Planteamiento proyectos/programas cero.

■ VIERNES, 15 DE JULIO DE 2016

- 4.3 PROCESO DE PRODUCCIÓN (II). GUION Y REALIZACIÓN (09.00 - 13.00 h.)
Profa. Dra. Dña. Chelo Sánchez Serrano
Guion y producción de los proyectos.
- 4.4 PROCESO DE PRODUCCIÓN (III). MONTAJE Y EDICIÓN (16.00 - 18.00 h.)
D. Juan Jesús Lista
Software de edición de audio y modalidades de emisión.
- 4.5 PROCESO DE PRODUCCIÓN (IV). EVALUACIÓN (18.00 - 20.00 h.)
Profa. Dra. Dña. Aurora Pérez Maíllo y Profa. Dra. Dña. Chelo Sánchez Serrano
Posproducción y análisis de los proyectos.

5. ENTREGA DE DIPLOMAS Y VINO DE HONOR