

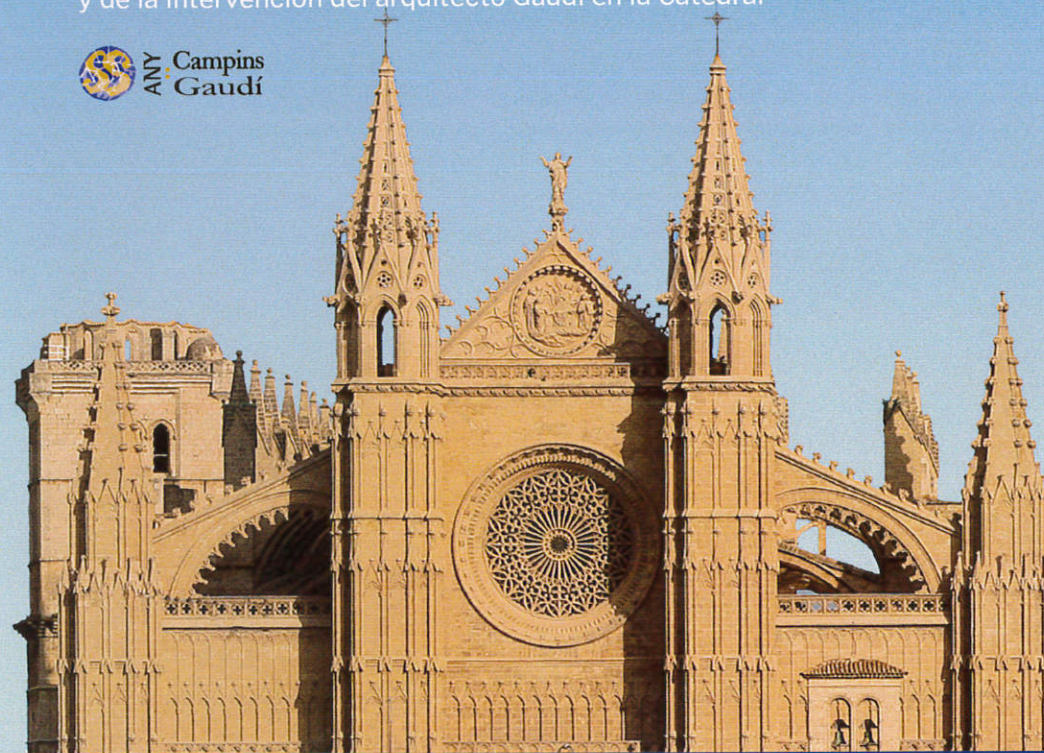
XXXIV JORNADAS DE PATRIMONIO CULTURAL DE LA IGLESIA

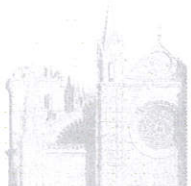
PROGRAMA

La Catedral Hoy para el Futuro:
Entre la conservación y la innovación

Palma de Mallorca,
del 23 al 27 de Junio de 2014

En el marco del Centenario del obispo Campins
y de la intervención del arquitecto Gaudí en la Catedral





Las presentes Jornadas las organizamos con el objetivo de reflexionar sobre la necesidad de incorporar nuevos elementos artísticos en las catedrales y en edificios declarados BIC., no solo como exigencia del culto litúrgico del Vaticano II y de las nuevas expresiones religiosas populares, sino también con la incorporación de nuevos Beatos y Santos.

Somos herederos de un bien cultural, artístico, histórico y religioso muy importante, que tenemos que conservar, incrementar y transmitir; pero conscientes de que el fin principal es el culto litúrgico, la piedad y la enseñanza.

Las catedrales no son instituciones muertas, cuya construcción concluyó en el siglo que fueron terminadas, por eso, la tarea actual no debe limitarse a conservarlas de manera inalterable. Las catedrales son instituciones vivas: SEDE o CATEDRA del Obispo, Mesa de la Palabra y de la Eucaristía en la que el Obispo celebra con su pueblo; lugar de la iniciación cristiana, de ahí la importancia de la pila bautismal. Cuentan con un Cabildo que se ocupa del culto y de la alabanza divina. Se constituyen en "CASA" de la Iglesia diocesana y lugar de las celebraciones más importantes de la ciudad y de la comunidad. Mantenerlas como instituciones vivas y habitadas es la mejor manera de conservarlas.

Nuestro objetivo será incorporar, sin destruir lo recibido, nuevos elementos de valor artístico que nos ayuden a crear espacios celebrativos según las exigencias de la actual liturgia emanada del Concilio Vaticano II. Se trata de abordar el dilema de la "conservación" y la "innovación".

Frente a las dificultades puestas por quienes, desconociendo la naturaleza y finalidad de la catedral, toman medidas excesivamente conservacionistas, defendemos que es necesario, como así ocurrió a lo largo de la historia, que se introduzcan nuevos elementos. Esta práctica ha contribuido a enriquecer artística y culturalmente la catedral. Una prueba de ello es que en muchas de nuestras catedrales encontramos vestigios del arte de cada una de las diversas etapas de la historia del arte. Gracias a esta intervención, hoy, en la catedral de Mallorca, podemos admirar la obra de Gaudí, creando un espacio celebrativo conforme a las exigencias de la liturgia actual.

Nuestras Jornadas se realizan en el marco del centenario de la intervención de Gaudí en la catedral de Mallorca. La catedral de Mallorca es ejemplo, como otras muchas, de catedral viva que responde al momento actual de la Iglesia y del mundo.

Contamos con la presencia de expertos en Sagrada Liturgia, Arquitectura e Historia del Arte, en un diálogo interdisciplinar, que nos ayudarán a valorar la importancia de las expresiones del pasado para el momento actual,

pero que también contribuyan a eliminar miedos ante la incorporación de nuevas expresiones artísticas que nos ayuden a crear espacios celebrativos conforme a la liturgia actual que alimente la fe de las nuevas generaciones.

PROGRAMA

Día 23, lunes, Junio 2014

- 19:00 Acogida y entrega de materiales. Hotel Royal Cristina
- 20:00 Celebración de vísperas y eucaristía. Capilla Iglesia de San Ferrán. Playa de Palma
- 21:00 Cena. Hotel Royal Cristina.

Día 24, martes, Junio 2014. Fiesta litúrgica de San Juan Bautista

- 8:30 Traslado en autobús a la Catedral de Mallorca.
- 9:00 **Laudes.** Catedral de Mallorca
- 9:30 Sesión de apertura y Acto inaugural. Salón de Obispos de Palacio Episcopal.

Preside:

Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Renzo Fratini, Arzobispo Nuncio Apostólico en España.

Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Jesús García Burillo, Obispo de Ávila y Presidente de la Comisión Episcopal.

Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Javier Salinas, Obispo de Mallorca.

Rvdo. Manuel Iñiguez Ruiz-Clavijo, Director del Secretariado de la Comisión Episcopal para el Patrimonio Cultural.

- 10:30 Lección inaugural. *"La Catedral de Mallorca"*
Ilmo. Sr. D. Joan Bauzá, Deán de la Catedral de Mallorca.
- 11:30 Descanso Catering en el Palacio Episcopal.
- 12:00 *"La Catedral en el Ceremonial de Obispos"*
P. Juan María Canals Casas, cfm. Director del Secretariado de la Comisión Episcopal de Liturgia de la CEE.
- 13:00 *"La Catedral Foco de Cultura"*
D. Alfonso Sánchez Mairena, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- 14:00 Almuerzo. Restaurante "Pequeño Mundo": BUFET.





Sesión de tarde:

- 16:30 Visita a la Santa Iglesia Catedral de Mallorca.
"La intervención de Antonio Gaudí en la reforma de la Catedral de Mallorca"
Dr^a Mercè Gambús Saíz. Profesora de Historia del Arte en la Universidad de las Islas Baleares.
- 19:00 Celebración de las Vísperas y Eucaristía. Santa Iglesia Catedral de Mallorca.
- 21:00 Traslado en autobús a la Recepción del Excelentísimo Ayuntamiento en el Castillo de San Carlos, se servirá un Finger Food, **cantará el Coro Joves de la Seu.**



La Bahía de Palma ha sido un importante fondeadero de naves comerciales desde la antigüedad. Para proteger las naves que fondeaban se construyó el Castillo de San Carlos sobre una torre de vigía existente.

Día 25, miércoles, Junio 2014

- 9:00 **Laudes.** Capilla Iglesia de San Ferran. Playa de Palma
 Sesión de trabajo en el Hotel Royal Cristina, salón "Alaró".
- 9:30 *"Sentido teológico de la catedral Gótica"*
Dr^a Sirga de la Pisa y Carrión. Profesora de Historia del Arte. Universidad CEU San Pablo.
- 10:30 *"La reforma de la catedral para la liturgia. Ogni cattedrale ha il suo respiro. Il caso di Reggio Emilia (Cada catedral tiene su atmosfera. El caso de Reggio Emilia) (Italia)"*.
Mons. Tiziano Ghirelli. Direttore dell'Ufficio Diocesano Beni Culturale della Chiesa e Nuova edilizia di Culto di Reggio Emilia e del Museo Diocesano.
- 11:30 Descanso.

- 12:00 *"La arquitectura de Gaudí como medio para favorecer el culto y cercanía a Dios".*

Dr. D. Gustavo García Gabarró. Arquitecto. Responsable de Bienes inmuebles del Obispado de Terrasa y Presidente de la asociación de Amigos de Gaudí del año 1952.

- 14:00 Almuerzo. Hotel Royal Cristina.

- 16:00 Traslado en autobús. Santuario de Nuestra Señora de Cura.
"Evocación de la figura de B. Ramón Llull"

M.I. Sr. D. Teodoro Suau Puig. Canónigo de la Santa Iglesia Catedral de Mallorca.



En la cima del monte de Randa se halla el santuario de Nuestra Señora de Cura, un lugar muy bello y acogedor del cual destacan el portal principal, la plaza, el jardín conventual y la iglesia dedicada a la Virgen de Cura.

Visita y desplazamiento a Santuario de Nuestra Señora de Gracia.

- 19:00 Vísperas y eucaristía en el Santuario de Nuestra Señora de Gracia

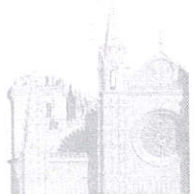


El Santuario de Nuestra Señora de Gracia se halla bajo la cueva de la *Penya Falconera* del monte de Randa y se fundó a finales del siglo XV.

Cena en restaurante de Santuario de Gracia Pa amb olí Mallorquín

Día 26, jueves, Junio 2014

- 9:00 Traslado en autobús. Basílica de San Francisco.
- 9:30 **Laudes.** Basílica de San Francisco.
 Sesiones de trabajo en Salón del Colegio de San Francisco.
- 10:00 *"La catedral, corona de la ciudad": Creaciones, recreaciones y transformaciones de los templos catedralicios".*



Dr. Ignacio Gonzalez-Varas Ibáñez. Profesor Titular (Catedrático acreditado) de la Escuela de Arquitectura de Toledo. Universidad de Castilla – La Mancha.

- 11:00 Mesa Redonda: *"Incorporación de nuevos elementos en las catedrales para el culto litúrgico y la devoción"*
- *"El presbiterio de Ávila"* **D. Fernando Gutierrez Santamaría.** Deán de la Catedral del Ávila.
- *"Traslado del retablo de Damián Forment en la catedral de Santo Domingo de la Calzada"* **D. Carlos Pérez Caballero. Abad.** Presidente del Cabildo de la Catedral de Santo Domingo.
- *"Conservación del patrimonio monumental y vigencia permanente de su funcionalidad"* **Sr. Miquel Barceló.** Secretario técnico de Presidencia del Consell Insular de Mallorca.
- 12:30 Descanso Catering en el Claustro
- 13:00 Salida en autobús al Santuario de Lluc: "Corazón de Mallorca"
Comida en el restaurante del Santuario de Lluc.
Visita al Santuario de Lluc.
Centro de interpretación, proyección, visita a la Basílica, Misterios del Rosario.
Celebración de Vísperas y eucaristía en la Basílica de Lluc.
Regreso en autobús a Mallorca.
Cena. Restaurante de Proyecto Hombre en Baleares.



Lluc (*Lucus*, el Bosque sagrado de la prehistoria) es el primer Santuario mariano de las Islas Baleares desde el siglo XIII. Ubicado en la Sierra de Tramuntana se ha convertido en un oasis de paz, espiritualidad, belleza, patrimonio artístico y gastronómico.

Día 27, viernes, Junio 2014

- 9:00 **Laudes.** Oratorio y Eucaristía. Capilla Iglesia de San Ferrán. Playa de Palma
Sesión de trabajo en el Hotel Royal Cristina, salón "Alaró".

- 10:30 *"La iconografía al servicio actual de la liturgia y de la religiosidad en la Catedral"*

D^a Ángela Franco Mata. Conservadora Jefe dpto. de antigüedades medievales. Museo Arqueológico Nacional.

- 11:30 *"Arte e innovación en las catedrales españolas. Apuntes sobre un diálogo histórico"*

D. Andreu Josep Villalonga Vidal. Dr. en Historia del Arte y profesor titular de historia del arte en la Universidad de las Islas Baleares (Palma de Mallorca).

- 12:30 Descanso.

- 13:00 Conclusiones (equipo de delegados).

Almuerzo Despedida. Comida en el propio Hotel Royal Cristina.

INFORMACIÓN

MATRÍCULA:

130 € por persona.

TRASLADOS A LA ISLA:

Gestionar las reservas personalmente cada uno

COMIDAS Y CENAS, a través del departamento de Patrimonio Cultural

TELF.: 91 343 96 44. EMAIL.: liturpatrijur@conferenciaepiscopal.es

ALOJAMIENTO

Hotel IBEROSTAR ROYAL CRISTINA

C/ Arenas de Bilbao, s/n.

07610 Playa de Palma

Palma de Mallorca

Tel. reservas:

902 99 55 55

indicando "Jornadas Iglesia Católica" o a través de la página web

www.iberostar.com introduciendo el código promocional

"JORNADAPAT"

Las habitaciones están bloqueadas hasta el 31 de mayo.

Reserve lo antes posible.

XXXIV JORNADAS DE PATRIMONIO CULTURAL DE LA IGLESIA

"La Catedral Hoy para el Futuro: Entre la conservación y la innovación"

Palma de Mallorca, del 23 al 27 de Junio de 2014

HOJA DE INSCRIPCIÓN

La inscripción solo será efectiva si viene acompañada del correspondiente pago

NOMBRE Y APELLIDOS:.....

CARGO:.....

DIRECCIÓN :.....

CP.: PROBLACIÓN:..... PROVINCIA:.....

TELF:.....MÓVIL:.....

EMAIL:.....DIÓCESIS:.....

- MATRICULA:.....130 € - TOTAL...

- COMIDAS

- Martes 24 ☐ (Rest. Mundo 20 €.) - Miércoles 25 ☐ (Hotel 25 €.) - Jueves 26 ☐ (Rest. Lluç 20 €.) - Viernes 27 ☐ (Hotel 25 €.) - TOTAL...

- CENAS

- Lunes 23 ☐ (Hotel 25 €.) - Martes 24 ☒ (Ayuntamiento) - Miércoles 25 ☐ (Rest. Gracia 20 €.) - Jueves 26 ☐ (t. Hombre 20 €.) - TOTAL...

TOTAL..... Euros

Pago a nombre de:

JORNADAS PATRIMONIO CULTURAL

SANTANDER ES41 0049 5814 4423 1602 0709

- **ALOJAMIENTO:** Gestionar las reservas personalmente cada uno

Hotel IBEROSTAR ROYAL CRISTINA 4 *

C/ Arenas de Bilbao, s/n. - 07610 Playa de Palma - Palma de Mallorca

RESERVADAS 100 pax hasta el 31 de mayo –PRECIOS:

60,00 € por día y persona en Doble con desayuno (1 día 120 €. la habitación)

75,00 € por día y persona en Doble uso individual con desayuno.

CODIGO PARA RESERVAR: **JORNADAPAT**

www.iberostar.com o bien por teléfono a través de Call Center **902 99 55 55**

Envíe esta inscripción junto con el justificante de pago por fax, email o correo postal **antes del 16 de junio**, al
Departamento de Patrimonio Cultural de la Conferencia Episcopal Española
C/ Añastro, 1 – 28033 MADRID. Tfno. 91 343 96 44 - Fax. 91.343.96.02
Email: **liturpatrijur@conferenciaepiscopal.es**

Los sacerdotes que quieran celebrar deberán llevar Alba y Estola